

//ARTES DEL MUNDO//

Desde las distintas caras del arte, esta semana nos concentramos en Europa Central y del Este. En la vieja Europa, aquella que lucha por mantener ese perfume de tradición, unión y lucha, entre euros y un siglo XXI que avanza con toda su modernidad borrando muros derruidos.

FOTOGRAFÍA

Esperando al ciclo Paris Photo 2011, les recordamos la prestigiosa muestra con la temática del año pasado, dedicada por entero a Europa Central, sus rostros, sus muros, sus soledades y muchedumbres. Una muestra de espíritu y movimiento en absoluta quietud.

<http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/cultures/Tous-les-dossiers/Paris-Photo-2010-scenes-d-Europe-centrale/p-13688-Album-photos-focus-sur-l-Europe-centrale.htm>

MÚSICA

Como no podía ser de otra manera, les acercamos aquí a Goran Bregovic, nostálgico serbio de un país que ya no es, que con su música gitana nos ilustra cómo hasta en los momentos más trágicos el pueblo no deja de divertirse, retratando a toda una generación. Los invitamos a escucharlo y, sobre todo, disfrutarlo.

<http://www.goranbregovic.rs/>

LITERATURA

Una recomendable biografía, profunda, de Milan Kundera por Jan Čulík <http://www2.arts.gla.ac.uk/Slavonic/Kundera.htm>

Reseña de “¡Tierra, tierra!” de Sándor Márai:

<http://www.elmundo.es/elmundo/2006/05/18/escorpion/1147947098.html>

COCINA

Porque cocinar y comer también son un arte, un sitio con recetas del mundo, en particular recetas eslovacas:

<http://cocinadelmundo.com/recetas/Europa/Eslovaquia>

